



Nadja Weilenmann (Responsable d'équipe plateforme de Spreitenbach)
Halim Yilmaz (Chauffeur plateforme de Spreitenbach)

Histoire de collaborateur

«En mouvement pour vous» : plus qu'un slogan

Depuis quelques années, le message véhiculé par Galexis est «En mouvement pour vous». Mais il est bien connu qu'une image vaut plus de mille mots. C'est pourquoi Galexis a adapté son univers visuel et utilise des photos sportives de collaboratrices et collaborateurs pour sa communication. Nous avons parlé à deux d'entre eux, Nadja Weilenmann et Halim Yilmaz.

Nadja, qu'est-ce qui t'a incitée à participer au shooting photo Hero pour la nouvelle stratégie de marque ?

La curiosité et le plaisir de participer à une bonne cause pour une entreprise formidable. Et bien sûr, le mouvement et la dynamique sont des sujets auxquels je peux parfaitement m'identifier.

Pendant combien de temps as-tu joué au handball ?

Ma période active remonte à plus de 13 ans. J'ai joué pour le HC Bassersdorf, le HC Kloten et le HC Brüttisellen. Mais en privé et en tant que loisir, j'aime aussi jouer de temps en temps sur un terrain de sport.

Comment as-tu découvert le handball ?

J'aime le sport d'équipe et plus particulièrement le dynamisme, la puissance et l'engagement physique dans le handball.

L'activité physique est très importante pour toi

Absolument, je m'entraîne régulièrement jusqu'à quatre fois par semaine : natation, fitness, squash, tennis de table. Pour moi, l'activité physique est aussi un changement constant.

Qu'est-ce qui t'a le plus plu ?

C'était fascinant de tromper l'adversaire par des tactiques et de le frapper à ses points faibles. Et justement, j'aime jouer en équipe, célébrer les succès ensemble, mais aussi surmonter les défaites ensemble.

Tu as donc délibérément opté pour un sport d'équipe ?

Non, cette décision n'était pas consciente. La curiosité, le défi et le plaisir étaient au premier plan. Mais j'ai très tôt pris conscience de l'importance de la collaboration, de la fiabilité et de la confiance au sein de l'équipe comme dans le travail.

Le handball et le travail chez Galexis – y a-t-il des parallèles ?

Beaucoup ! Je travaille comme supérieur hiérarchique sur la plate-forme de Spreitenbach. Dynamisme et mouvement font partie du quotidien au travail. Nos chauffeurs et le service interne réalisent une grande performance. Dans le monde moderne d'aujourd'hui, beaucoup de choses bougent et changent constamment.

«Dynamisme et mouvement font partie du quotidien au travail»

Poursuis-tu des objectifs similaires dans le sport et au travail ?

Oui, mais plutôt des objectifs réalistes. Pour moi, le bien-être est plus important qu'un défi de taille, c'est pourquoi je m'efforce d'atteindre mes objectifs de manière réfléchie et durable. Cela vaut aussi bien pour le sport que pour le travail.

Comment parviens-tu à concilier sport, travail et vie privée ?

Seulement avec des compromis. Mon intuition sait généralement quand certains besoins sont importants et ce que je peux remettre à plus tard.

Qu'en est-il pour toi, Halim ? Depuis combien de temps joues-tu au basket ?

Depuis plus de 20 ans. J'essaie de jouer dans mon temps libre.

Pourquoi as-tu choisi ce sport ?

D'une part, je suis un grand fan de Michael Jordan, d'autre part, j'aime les sports d'équipe et bouger. L'exercice physique me fait me sentir bien, les succès en équipe me donnent du plaisir et de la confiance. De plus, le basket est un jeu rapide avec beaucoup de dynamisme, de puissance et d'engagement physique.

Pratiques-tu aussi d'autres sports ?

Je cours beaucoup et, en plus du basket, je joue aussi au football et au squash.

Le basket est un sport d'équipe. As-tu opté en toute conscience pour un sport d'équipe ? Cela t'aide-t-il, par exemple, à avoir davantage l'esprit d'équipe au travail ?

La décision n'était pas consciente. Mais oui, ça aide. Au travail aussi, il faut être une équipe pour que tout fonctionne correctement.

Y a-t-il d'autres parallèles ?

Oui, le dynamisme et le mouvement font partie de mon quotidien au travail.

Nadja et Halim, un grand merci pour cette interview.

